

## Florian Kiniques

Born in 1988. Lives and works in Brussels.

### Awards

- 2017 **Art Contest** (shortlisted artist), Brussels (Be).
- 2016 Prix LOUISE Dehem (**laureate**) from The Royal Academy of Science, Letters and Fine Arts of Belgium, Brussels (Be).
- 2016 SMART Grant (**laureate**), Brussels (Be).
- 2014 Fonds Monsieur et Mademoiselle Thirionet de la Province de Namur (**laureate**), Namur (Be).

### Residencies (selection)

- 2017 Fare Arte / OPEN CARE, Milano (It).
- 2016 Fonds Félicien Rops (**laureate**), Thozée (Be).
- 2011 Bains Connective - Art laboratory, Brussels (Be).
- 2010 Performing Arts Forum (Paf), Saint-Erme (Fr).

### Solo Exhibitions (selection)

- 2019 New Works..., **Island**, Etterbeek (Be).
- 2017 Out of office until..., **Eté 78**, Ixelles (Be).
- 2016 Pudcai, Galerie Détour, Namur (Be).
- 2015 The Walloon Connection, curator : Thierry Mortier, **SECONDRoom**, Gent (Be).

### Group Exhibitions

#### Upcoming / Current

- 2018 E. Funk / M. Santo / M. Pohl / P. Rahner / ..., curator : J. Mundinger, **Gr\_und**, Berlin (Ger).
- 2018 Léa Mayer / F. Kiniques, curator : **Carine Fol**, Vitrine Art Contest, Brussels (Be).
- 2018 Curator exquis, curator : Gatien Du Bois, **Greylights Projects**, Brussels (Be).
- 2018 Private Choices, curator : Carine Fol, **CENTRALE For Contemporary Art**, Brussels (Be).
- 2018 Reading Hands Writting Bodies, curator : Philippe Hunt, Centre Culturel de Namur (Be).

#### Past (selection)

- 2017 **Art Contest**, curator : Valérie Boucher, Bâtiments Vanderborght, Brussels (Be).
- 2017 Parcours d'eau, curator : Baudouin Oosterlynck, **Domaine du Château de Seneffe** (Be).
- 2016 The Bloom Experiment!, curator : **Emmanuel Lambion**, Hotel Bloom, Brussels(Be).
- 2016 B. Oosterlynck / D. Rappez / F. Kiniques, **Loods 12**, Wetteren (Be).
- 2015 Espèces d'espaces, curators : Guy MALEVEZ & **SPACE collection**, Centre Culturel de Namur (Be).
- 2015 Which side of the screen is the reality?, curator : Fred COLLIER - Bât. Vanderborght, Brussels (Be).

### Curation (selected exhibitions and conferences)

- 2018 Mon rythme mon groove, Sahar Saadaoui, Galerie Détour, Namur (Be).
- 2017 You can't, Adelheid De Witte, Stephan Balleux, Benoît Félix, Kristof Van Heeschvelde, Aïda Kazarian, Gianluca Di Pasquale, Alessandro Scarabello co-curated with Natacha De Mol, Yellow Artist-run space, Milano (It).
- 2016 Hors de portées : Tom Johnson, Baudouin Oosterlynck, VOID, Galerie Détour, Namur (Be).  
USURES , FRAGMENTS , SILENCES , BRUISSEMENTS , ... **Main curator of SECONDRoom Gent 2016 season** : Marie Braun, Antone Israel, Alice Janne, Lucas Jardin, Lucien Roux, Elina Salminen, Adelheid De Witte, ..., Gent (Be).
- 2013 **Olivier Foulon**, « Is a joke a material? To a comedian it is. (...)1 La seule difficulté est d'échapper à l'impression d'être un perroquet, de devoir mettre un disque.2 1 John Kelsey, Rich Texts: Selected Writing for Art, Sternberg Press, 2010, p. 124. 2 préface de Claudia Cardinale in: Alberto Moravia, Claudia Cardinale, Flammarion, 2010, pp.12-13. », conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).
- 2012 **Baudouin Oosterlynck** : Du sonore au visuel, jusqu'au silence (1975 – 1991) », conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).
- 2011 **Jérémie Bennequin** : conference given at the Project(ion)room, Brussels (Be).
- 2010 **Stephan Balleux**, « Expanded painting »,conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).

## **Florian Kinique**

Born in 1988. Lives and works in Brussels.

### **Press**

Rtbf

La première

Musiq3

Focus Vif

L'art même (p.33)

Flux-News (p.35)

Hart

Bruzz

La Libre

Le Vif

Le Soir

De Standaard

Vous êtes vernis

...