

Florian Kiniques
Born in 1988. Lives and works in Brussels.

Awards

- 2017 **Art Contest** (shortlisted artist), Brussels (Be).
- 2016 Prix LOUISE Dehem (**laureate**) from The Royal Academy of Science, Letters and Fine Arts of Belgium, Brussels (Be).
- 2016 SMART Grant (**laureate**), Brussels (Be).
- 2014 Fonds Monsieur et Mademoiselle Thirionet de la Province de Namur (**laureate**), Namur (Be).

Residencies (selection)

- 2017 Fare Arte / OPEN CARE, Milano (It).
- 2016 Fonds Félicien Rops (**laureate**), Thozée (Be).
- 2011 Bains Connective - Art laboratory, Brussels (Be).
- 2010 Performing Arts Forum (Paf), Saint-Erme (Fr).

Solo Exhibitions (selection)

- 2019 New Works..., **Island**, Etterbeek (Be).
- 2017 Out of office until..., **Eté 78**, Ixelles (Be).
- 2016 Pudcai, Galerie Détour, Namur (Be).
- 2015 The Walloon Connection, curator : Thierry Mortier, **SECONDRoom**, Gent (Be).

Group Exhibitions

Upcoming / Current

- 2018 E. Funk / M. Santo / M. Pohl / P. Rahner / ..., curator : J. Munding, **Gr_und**, Berlin (Ger).
- 2018 Curator exquis, curator : Gatien Du Bois, **Greylights Projects**, Brussels (Be).
- 2018 Private Choices, curator : Carine Fol, **CENTRALE For Contemporary Art**, Brussels (Be).
- 2018 Reading Hands Writting Bodies, curator : Philippe Hunt, Centre Culturel de Namur (Be).

Past (selection)

- 2017 **Art Contest**, curator : Valérie Boucher, Bâtiments Vanderborght, Brussels (Be).
- 2017 Parcours d'eau, curator : Baudouin Oosterlync, **Domaine du Château de Seneffe** (Be).
- 2016 The Bloom Experiment!, curator : **Emmanuel Lambion**, Hotel Bloom, Brussels(Be).
- 2016 B. Oosterlync / D. Rappez / F. Kiniques, **Loods 12**, Wetteren (Be).
- 2015 Espèces d'espaces, curators : Guy MALEVEZ & **SPACE collection**, Centre Culturel de Namur (Be).
- 2015 Which side of the screen is the reality?, curator : Fred COLLIER - Bât. Vanderborght, Brussels (Be).

Curation (selected exhibitions and conferences)

- 2018 Mon rythme mon groove, Sahar Saadaoui, Galerie Détour, Namur (Be).
- 2017 You can't, Adelheid De Witte, Stephan Balleux, Benoît Félix, Kristof Van Heeschvelde, Aïda Kazarian, Gianluca Di Pasquale, Alessandro Scarabello co-curated with Natacha De Mol, Yellow Artist-run space, Milano (It).
- 2016 Hors de portées : Tom Johnson, Baudouin Oosterlync, VOID, Galerie Détour, Namur (Be).
USURES , FRAGMENTS , SILENCES , BRUISSEMENTS , ... **Main curator of SECONDRoom**
Gent 2016 season : Marie Braun, Antone Israel, Alice Janne, Lucas Jardin, Lucien Roux, Elina Salminen, Adelheid De Witte, ..., Gent (Be).
- 2013 **Olivier Foulon**, « Is a joke a material? To a comedian it is. (...)1 La seule difficulté est d'échapper à l'impression d'être un perroquet, de devoir mettre un disque.2 1 John Kelsey, Rich Texts: Selected Writing for Art, Sternberg Press, 2010, p. 124. 2 préface de Claudia Cardinale in: Alberto Moravia, Claudia Cardinale, Flammarion, 2010, pp.12-13. », conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).
- 2012 **Baudouin Oosterlync** : Du sonore au visuel, jusqu'au silence (1975 – 1991) », conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).
- 2011 **Jérémie Bennequin** : conference given at the Project(ion)room, Brussels (Be).
- 2010 **Stephan Balleux**, « Expanded painting »,conference given at the Royal Academy of Fine Arts of Brussels (Be).

Florian Kiniques

Born in 1988. Lives and works in Brussels.

Press

Rtbf

La première

Musiq3

Focus Vif

L'art même (p.33)

Flux-News (p.35)

Hart

Bruzz

La Libre

Le Vif

Le Soir

De Standaard

Vous êtes vernis

...